La cultura es de todos | Mincultura

Formulario "Registro rergistro de proyecto"

Parte B
A continuación, diligencie la totalidad de los espacios, según corresponda

1. IDENTIFICACIÓN DEL PROPONENTE - PARTE A	
NÚMERO DE REGISTRO	CE3-2022
Razón social (nombre de la organización o entidad que presenta el proyecto según como aparece registrada en el RUT)	asociación psicosocial con responsabilidad corporativa
NIT (número de identificación tributaria, aparece en el RUT)	9001334711
Tipo de Entidad Proponente	Persona jurídica de naturaleza privada sin ánimo de lucro
Nombre del Representante Legal (tal como aparece en el documento de identidad)	jorge andres cifuentes londoño
Número Documento identidad	16070543
Expedido en	MANIZALES / CALDAS
Dirección de la entidad u organización proponente	calle 52 N. 22 - 70
Barrio o comuna	alta Leonora
Departamento	CALDAS
Municipio	MANIZALES
Teléfonos	3163134415
Celular del representante Legal	3163134415
Correo electrónico de la organización proponente ó del representante legal. Este es el principal medio para la remisión de documentos, razón por la cual es de carácter obligatorio y de consulta permanente	asopirecong@outlook.com
PERSONA ENCARGADA DEL PROYECTO	
Nombre de la persona encargada del proyecto	Jorge Andrés cifuentes londoño
Tipo de vinculación a la entidad proponente	planta
Correo electrónico de la persona encargada	jorgeacl821@hotmail.com
Números telefónicos de la persona encargada	3163134415
2. INFORMACIÓN PARA PAGO ELECTRÓNICO	
Entidad Bancaria	Banco AV Villas
Departamento	CALDAS
Municipio	MANIZALES

Tipo de cuenta	Cuenta de ahorro
Número cuenta	351243019
1. INFORMACIÓN DEL PROYECTO	
Área (s) temática (s)	Patrimonio Cultural Inmaterial - Artes populares
Nombre del proyecto	¨SUEÑOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS EN LOS MUNICIPIOS DEL NORTE DE CALDAS¨
Municipio donde se llevará a cabo el proyecto	SALAMINA
Departamento donde se llevará a cabo el proyecto	CALDAS
Otros Municipios donde se llevará a cabo el proyecto	pacora, aguadas y aranzazu
Nombre del (os) Corregimiento(s) o Vereda(s), si aplica	

2. TRAYECTORIA DE LA ORGANIZACIÓN O ENTIDAD PROPONENTE	
Señale el objeto social y los objetivos de la entidad privada sin ánimo de lucro que presenta la propuesta (Tal como figura en los estatutos y/o certificado de existencia y representación legal):	la asociacion mencionada tendra por objeto: 1. dar al medio musical y al publico en general, la posibilidad de acceso a eventos musicales de trascendencia en el medio de la musica, tales como la celebración de festivales y conciertos.la asociación desarrollará proyectos de interes general y a ellos tendrán acceso las comunidades las cuales se beneficiaran desde un aspecto psicosocial y desde la responsabilidad social corporativa en general, y se regirá por los siguientes objetivos y actividades: ejecutar programas de: logistica de eventos culturales, venta y administración de taquillas y boleteria, programas de agricultura (en todas sus áreas siembra, comercialización, cadenas productivas, asociatividad, alianzas productivas, administrar proyectos productivos, desarrollo rural, ganadería, insumos, asistencia tecnica, transformación agroindustrial), información geográfica, geolocalización, desarrollar programas y proyectos de cultura, medio ambiente, proyectos de postconflicto, desarme, reintegración, procesos productivos con victimas del conflicto y desplazados, proyectos de comercialización nacional e internacional de licores, asociatividad y en derechos humanos realizar proyectos como proveedor, como gestor, realizar apoyo logístico, realizar suministros, realizar abastecimientos, almacenamientos, distribuciones, manejar donaciones nacionales e internacionales. contratar profesionales especializados en areas psicosociales, jurídicas con asesorias tecnicas y administrativas, contabilidad en general, para ofrecer capacitación y asistencia a personas vulnerables, pago de nomina, de profesionales, de todas las areas y programas, industrial, como ciencias y como profesiones en el ambito de la sociedad colombiana. b. promover la investigación en psicología y ciencias aplicadas en todas las areas, tanto para profesionales como para estudiantes y ofrecer y desarrollar proyectos y programas en la psicología y ciencias aplicadas mediante estudios multidisciplinarios que favorezcan el impulso de estas ciencias. d. realizar campañas educativas en diversas instituciones y divulgar los fines y objetivos de la psicología y ciencias aplicadas, integrar la psicologia con otras ciencias que estudian el comportamiento humano, para potencializar elrendimiento y la calidad de vida. g. crear durante cada semestre un libro por los integrantes de la asociación y publicar monografías y revistas especializadas. h. solicitar ayuda economica a instituciones oficiales y privadas para la realización de proyectos e investigaciones en todos los niveles. i. integrar a los profesores y practicantes de la psicología, de todas las escuelas, mediante encuentros permanentes. j. estimular el campo investigativo, dando a conocer a traves de revistas los trabajos realizados sobre psicología y aspectos psicosociales y de resposabilidad y desarrollo corporativo. k. crear una revista donde se publicaran los diferentes temas de actualidad sobre las ciencias que estudian el comportamiento humano. l. estimular a los profesionales de estas ciencias, de acuerdo con sus merecimientos enviándolos a cursos nacionales e internacionales. m. condecorar anualmente a los profesionales de estas ciencias mas destacados a nivel regional. n. promocionar a cargos privados, ocrales o publicos, a aquellos profesionales de estas ciencias que se consideran mas aptos para el desempeño de los mismos y abogar ante el gobierno nacional por la implantación

	de plazas en el campo clinico educativo, organizacional y social, en las dependencias oficiales y semioficiales, empresas descentralizadas y empresas privadas, a fin de hacer mas productiva la profesión e incrementar el mercado ocupacional de la misma. o. organizar conferencias y congresos, diplomados relacionados con cualquiera las areas de la psicología, asi como cursos de especialización y actualización a nivel nacional e internacional. p. financiar eventos relacionados con la psicología y aspectos psicosociales, tambien aspectos de la resposabilidad social empresarial. q. facilitar la comunicación y colaboración con las asociaciones científicas de colombia y el exterior que tengan los mismos propósitos y utilicen metodos compatibles científicos. r. diseñar planes tecnológicos para la aplicación de la psicología y el desarrollo psicosocial a la solución de los diferentes problemas nacionales que requieren la intervención de estas disciplinas. s. propender por el logro de los intereses de los profesionales, estudiosos y practicantes de las ciencias que estudian el comportamiento humano y las intervenciones psicosociales, mediante la búsqueda de mejores realizaciones en el campo de investigativo y profesional. t. crear programas de prevención sobre drogadicción y alcoholismo, embarazo no deseado, prevención del suicidio, la inteligencia emocional, el desarrollo de habilidades para la vida todos con el fin de generar desarrollo en las comunidades mas vulnerables de nuestra población colombiana primera infancia, niños, adolescentes, adultos mayores en todos sus niveles, primario, secundario y terciario, apoyo a las juntas de acción comunales en programas psicosociales y a los sectores institucionales, y comunitarios. organizar programas pa'ra mejorar la calidad de vida de los niños de la calle y desamparados, presentar para municipios, ciudades, departamentos y la nación proyectos y programas que tengan que ver con la calidad de vida (tales como ciudades activas, departamentos activos y saludables, municipios vivos, capitales activas - programas de actividad de salud fisica y mental). programas que tengan como modelo los programas agita que beneficien no solamente el desarrollo fisico, psicológico sino tambien la convivencia, solidaridad etc, para desarrollar su objeto social, la asociación podra contratar, participar en licitaciones, con entidades publicas y privadas que tengan que ver con el objeto social y con la adecuada prestación de los servicios y velar porque los beneficios o excedentes se dediquen a capacitación y apoyo de otras entidades sin animo de lucro. w. capacitar en todos los niveles (básicos, vocacionales) a los asociados y a sus familias para lo cual se creara lo pertinente. x. ofrecer asesorias, interventorias, consultorías en estudios y documentos para determinar selección de contratistas a traves de licitaciones y concursos, diseñar, planear procesos administrativos, control de procesos y de selección en licitaciones y de contratistas con miras a generar proyectos. formulación y evaluación de proyectos en gestion de calidad, aseguramiento de la calidad, riesgos, seguridad, diseñar programas de cultura organizacional, selección y entrenamiento de personal, consultoria de procesos, análisis de clima y cultura organizacional, selección, formulación y seguimiento de proyectos de innovación y desarrollo, selección de proponentes para diferentes procesos y contrataciones, asesoria en la

	construcción y o fortalecimiento de licitaciones y de selección de contratistas, manejo del secop 1 y 2 y otras plataformas a nivel de la contratacion estatal y privada, estudio y selección de empresas en prospectivas y desarrollo para ejecución de obras de interes general, formulacion, consultoria y asesoria en proyectos administrativos, realizar proyectos que tengan que ver con el desarrollo social y de interes general para las comunidades: ciencia y tecnología, tic,s, medio ambiente, desarrollo de valores, cultura ciudadana y competencias basicas, construir senderos ecológicos y obras de infraestructura en cuencas hidrograficas, construir miradores, realizar proyectos de administración de areas protegidas, de bosques, parques naturales, realizar obras civiles y de infraestructura (caminos, senderos, carreteras, puentes, coliseos, canchas, en donde se pueda promover una cultura deportiva y el desarrollo psicosocial, ambiental y ecológica) desarrollar estrategias para la conservación y manejo de la biodiversidad (flora, fauna, agua, suelo y aire), promover proyectos de inversión social y de desarrollo social (educativos, de ciencia y tecnología, culturales, de vías, cultura ciudadana, de agua potable, saneamiento basico, de informatica, de agricultura), realizar acciones de protección, restauración, conservación de los recursos naturales y sostenimiento decuencas, subcuencas y microcuencas, tratamiento de sistemas erosivos (detención, prevención y solución). fomentar el ecoturismo, manejar proyectos de guardianes de las laderas y de los bosques, capacitar en todos los temas relativos a la biodiversidad, ecología, medioambiente, desarrollo sustentable, economia ambiental, realizar proyectos de mercadeo y de publicidad en todos los ambitos, ambiental, turístico y ecoturistico, cultural (musica, artes, pintura, escultura), mercadeo deportivo, ecológico, realizar consultorías y asesorias, realizar contratación en seleccion de procesos y de contratistas oficiales, realizar mapas turísticos y culturales y ambientales, programas de señalización y de vallas, posicionamientos de marca, manejo de redes sociales, plataformas digitales,realizar seminarios, videos, manuales, libros, la asociacion podra intervenir como proveedor, promotor, gestor. realizar obras de saneamiento basico, roserias, construcción de acueductos y alcantarillados, construir redes de cadenas productivas, realizar proyectos de ciencia y tecnologia, prestar servicios de asesorias e interventorias, gerencia de proyectos sociales y psicosociales, implementar servicios de informatica y de procesamiento de datos, realizar filmaciones y adecuaciones locativas y de remodelación y reestructuracion de edicaciones publicas y privadas, construcción de carreteras, interventorias de obras civiles, asfaltos calientes y naturales (mapia), infraestructura en vias, mejoramiento y remodelación de vivienda, realizar proyectos de infraestructura deportiva, electrificacion rural, redes hifraulicas, realizar suministros y dotaciones de todo tipo, realizar proyectos sobre seguridad alimentaria y equidad social, realizar obras ambientales y ecoturisticas (construir miradores, proporcionar y trabajar con tecnologías limpias, orientados a un desarrollo sustentable, ofrecer proyectos educativos sociales, proyectos de vivienda social, casas basicas, dotación de infraestructura deportiva (coliseos, piscinas, canchas), estudios de contaminación y

	contaminación por ruido, remodelaciones a edificios, escuelas y escenarios deportivos, reforzamientos estructurales, desarrollo de informatica y software, instalaciones electricas y cableado, interconectividad, ofrecer asesorias e interventorias de todo tipo, realizar proyectos de metrizacion y gestion de calidad, y. estudios de contaminación, tratamiento de agua, plantas de tratamiento de residuos solidos, levantamiento topográficos, realizar todo tipo de proyectos que beneficien a la comunidad y que sean de interes general en aspectos tales como, vivienda, bienestar social y familiar - aspectos psicosociales, obras civiles y de infraestructura, deporte (recreación, manejo de recreación, tiempo libre, edufisica, entrenadores, monitores. z. desarrollar programas de salud mental psicologia - psiquiatría (prevención y promocion), de violencia intrafamiliar, sobre farmacodependencia, alcoholismo, drogadición, y programas sobre desarrollo social y comunitario, programa sobre desarrollo familiar, convivencia proyectos sobre productividad y competitividad, realizar proyectos para beneficio de la niñez, población vulnerable - comunidad lgtbi en general, juventud, tercera edad – adulto mayor, programas de centros dia y centros vida, desplazados, postconflicto, poblaciones rurales, indígenas y negritudes, proyectos de cultura ciudadana, proyectos de logistica en general - feria de manizales y desarrollo de valores, competencias basicas, realizar proyectos de inventario de bienes inmuebles oficiales, proyectos de revegetalizacion y programas de biodiversidad, buscando desarrollo sostenible y sustentable. todo lo relacionado con ciencia, tecnología y procesos administrativos y de gestion. realizar programas en mineria, capacitaciones, exploracion, explotacion, estudios y diseños mineros, estudios en geología, dotacion de maquinarias e insumos para la mineria, laboratorio de geoquimica, catastro minero, servicio de informacion, mapas, planos, transformacion de productos mineros, metalicos y no metalicos, minerales y piedras preciosas, tecnologias y capacitacion en salvamento minero, estudio de gas metano y todo tipo de energia, programas de prevencion y atencion en desastres y emergencias naturales, dotacion de elementos en mineria (radios para transmision de datos, vco, analizadores de espectros, estaciones de equipos petrograficas, equipos para laboratorios en geoquimica, camaras webip, estaciones metrologicas, estaciones petrograficas reloj satelital, equipos sismologicos y vulcanologicos, sistemas de seguridad, sistemas manuales y automaticos de seguridad, asesoria en titulacion minera, capacitacion en salubridad y rendimiento minero, programas para desmovilizados y reinsertados, proyectos en emergencias y desastres. 2. promover el intercambio de propuestas culturales con otras personas o entidades a nivel local, nacional e internacional.realizar proyectos como proveedor, como gestor, realizar apoyo logístico, realizar suministros e implementacion en todas las areas, realizar abastecimientos, almacenamientos, distribuciones, manejar donaciones nacionales o internacionales, ofrecer servicios de transporte y logistica en general, planeacion, implementacion, consecucion de bienes y servicios, realizar gestion de inventarios ofrecer outsourcing de todo lo que requieran las empresas para realizar sus proyectos, realizar eventos, seminarios, congresos, simposios, ofrecer y

desarrollar proyectos sobre movilidad y medios de transporte. desarrollar proyectos sobre ordenamiento territorial, 3. impartir capacitacion con maestros de talla nacional e internacional a las personas que participen en los festivales programados por la asociacion.desarrollar proyectos para atencion a desplazados y refugiados, proyectos sobre derechos humanos y derecho internacional humanitario, programas para reparacion de victimas y desmovilizados en conflictos, rehabilitacion y apoyo integral de victimas: en los campos jurídicos, psicosocial, salud integral psicologica, ofrecer todo tipo de suministros y de apoyo logístico a victimas y personas en general, realizar atencion primaria a victimas, (conseguir medicos, psiquiatras. psicologos, trabajadoras sociales, promotores sociales, abogados, todo lo necesario para atencion de niños, jovenes, ancianos, mujeres discapacitados, desarrollar proyectos de cultura y de convivencia ciudadana, capacitacion en centros carcelarios y desarrollar proyectos de desarrollo social en dichos centros. proyectos sobre recursos humanos, desarrollo social, desarrollo economico desarrollo familiar desarrollar programas de atencion en emergencia y desastres. realizar proyectos en saneamiento basico, medio ambiente, de agricultura, proyectos de arte y cultura, programas para el desarrollo social y de la familia, realizar clubes familiares, proyectos para niños en edad pre-escolar y escolar, para madres lactantes, programas para prevenir el maltrato infantil, sexual y la violencia intrafamiliar. 4. generar un espacio de formación musical para estudiantes y profesionales de todo el perímetro nacional en la ciudad de manizales.6. realizar proyectos sobre desarrollo personal y colectivo sobre derechos y libertades de las comunidades lgtbi (lesbianas, gays, bisexuales, transgeneristas), donde se integren sus igualdad de derechos y sin discriminacion, desarrollar proyectos en contra de la homofobia, en donde no haya discriminacion o descalificacion por diferencias de sexo o de genero, donde se busque implementar politicas publicas para la comunidad en general, desarrollo psicosocial para el mejoramiento de la calidad de vida de las personas, buscar ayudas y donaciones nacionales e internacionales para estos temas (indluyendo para estas comunidades procesos de vivienda, procesos psicologicos, terapeuticos, familiares, laborales, profesionales etc). ofrecer y desarrollar proyectos en contra del racismo y de la discriminacion racial. ofrecer proyectos sobre el manejo de emergencias y desastres, desarrollar proyectos para las comunidades con discapacidad en todas sus areas, ofrecer proyectos para fuerzas militares, capacitacion, proveeduria en todas las areas. ofrecer proyectos sobre movilidad y transporte. desarrollar programas que generen empleo, proyectos que mejoren la transparencia de los gobiernos, realizar proyectos sobre logistica empresarial, inteligencia de mercados, planeacion estrategica, sistemas de gesion de calidad, talento humano, finanzas publicas, gestion publica y de proyectos. realizar proyectos sobre residuos solidos y bioquímicos, basuras, reciclaje y transformacion de la misma. 7. realizar todo tipo de actividades relacionadas con: realizacion de seminarios, eventos, congresos, simposios, proyectos de ciencia y tecnologia, promocion de y gestion de sistemas de calidad, de competencias basicas, proyectos de investigacion

	cientifica, y desarrollo tecnologico, ofrecer proyectos de tecnologia, ciencia y conocimiento tic´s, plataformas tecnologicas, automatizacion de plataformas tecnologicas, desarrollar software de todo tipo, creacion y apoyo a centros tecnologicos y cientificos, realizar proyectos sobre ciencia y tecnologia, realizar y promover sistemas de calidad, total, apoyar a incubadoras de empresas, realizar redes de investigacion, apoyar empresas de base tecnologica y de transferencia tecnologica, realizar proyectos de prefactibilidad y factibilidad, realizar revistas, folletos, plegables, realizar planes, estudios, estadisticas, homologacion, normatizacion, metrologia, ordenamiento territorial, talleres de ciencia y tecnologia, desarrollar proyectos de transferencia tecnologica, apropiacion, asimilacion, adaptacion y aplicación de nuevas tecnologias, nacionales o extranjeras, desarrollar parques tecnologicos, desarrollar programas en redes de transmision y de comunicacion y telecomunicaciones, realizar seminarios, simposios, congresos, capacitaciones, eventos de toda índole, manejo de nomina. realizar servicios de asesorias, interventorias, auditorias, auditorias integrales, consultorías, manejo de archivos e inventarios, prestar servicios de ofimatica, arreglo, mantenimiento de salas de sistemas, ofrecer proyectos de vigilancia privada y con camaras electronicas, o digitales. 8. ofrecer programs de comedor infantil, clubes juveniles y prejuveniles, brindar atencion a niños y niñas con vulnerabilidad economica, social, cultural, nutricional, y psicoafectiva, atencion alimentaria, desarrollar proyectos para prevenir el maltrato intrafamiliar en mujeres y niños, prevencion de consumo de alcohol y drogas, fortalecer las redes familiares, sociales y comunitarias, desarrollar programas para niños en edad preescolar, escolar, adolescentes, lactantes, madres lactantes, promover los drechos de los niños, prevenir el maltrato infantil, sexual. desarrollar programas sobre mitigacion de riesgos, para prevenir y atender emergencias y desastres, control de indundaciones, mantenimiento de canales, obras de drenajes, dragado, reduccion de factores de riesgo. 10. realizar proyectos de ciencia y tecnologia ensamblaje de panelessolares, realizar proyectos sobre energias no convencionales o limpias, y con energias tradicionales, realizar encuestas, estudios, inventarios terrestres, realizar estudios y consultas previas con las comunidades indigenas, negras y raizales, realizar estudios sobre calidad de vida, servicios domiciliarios, realizar localizaciones, mapas y georeferencias, planos de poblaciones y municipios, realizar estudios sobre impacto ambiental, y social en las comunidades indigenas, y negras. realizar proyectos en prevencion del riesgo. 11. realizar proyectos sobre normatizacion, titulazacion de viviendas y predios, sobre ordenamiento territorial, realizar remodelaciones en viviendas nuevas y usadas, realizar acometidas de servicios publicos. 12. realizar apoyo y operaciones logísticas en eventos recreativos, deportivos. 13. desarrollar proyectos de agricultura, y medio ambiente en todas sus áreas, regadíos, plantaciones, siembra, adecuación de tierras, insumos, adquisición de maquinaria agrícola, agroindustria, producción agrícola, comercialización de productos, cadenas productivas, bienes agrícolas, proyectos asociativos de producción, reforestaciones, producción

	silvopastoril, alianzas productivas para mejorar tierras baldías, y de seguridad alimentaria, todo lo relacionado con agroindustria, promover y desarrollar el desarrollo integral agricola, pecuario, forestal, industria agropécuaria, agroindustrial, administrar proyectos productivos, protección del terreno y del suelo, producción de cultivos, cosecha de cultivos, comercialización. 14. realizar proyectos para la titulación de predios urbanos rurales, campesinos. formalización de la propiedad rural, dirección, planeación, titulación de tierras comunidades negras e indígenas, realizar el gtf (grupo tecnico de formalizacion abogados, tecnicos, topografos, georeferenciacion, ubicaciones, caracterizaciones de poblaciones rurales, saneamiento de títulos, derecho de dominio, politica integral de tierras, terminos jurídicos, actas y colindancias. 15. realizar proyectos de mejoramiento y construccion de vivienda rural, urbana, con bahareque, desarrollar proyectos de postconicto, en reparacion de victimas realizar proyectos sobre catedra de la paz, construccion de proyectos sobre memoria y verdad, sobre justicia transicional, (contratar abogados especializados), reconciliacion, asisitir a poblacion vulnerable, las familias victimas del conflicto, resocializacion, construccion de paz, programas ddr, restitucion y titulacion de tierras. programas sobre bulling y matoneo. 16. realizar proyectos en transito y transporte, en seguridad vial, en pedagogía vial, administrar organismos de transito y fotodetección, realizar proyectos en adultos mayores, en poblaciones vulnerables y carentes de calidad de vida. realizar asesoramiento y consultoria de contratos estatales en el area juridica, administrativa contable y psicosocial, defenzas judiciales frente a entes y organos de control, estimular la docencia universitaria en estas areas.

Describir y relacionar la experiencia, trayectoria e idoneidad de la entidad proponente en el desarrollo de proyectos o actividades relacionadas con el proyecto o propuesta que se va a ejecutar:	La Asociación Psicosocial con Responsabilidad Corporativa - ASOPIREC nació el 13 de febrero del 2007 en el área artística, fomentando proyectos culturales y artísticos a nivel nacional e internacional. Desde del año 2015, con el propósito de impactar otros sectores, ha ampliado el alcance de los objetivos la entidad a todo tipo de proyectos con enfoque social y psicosocial; en sectores como el deporte, la cultura, el arte, servicios integrales logísticos en general, la responsabilidad corporativa, y otros concernientes al emprendimiento empresarial y Publicidad. Para esto, ha contratado en el sector público con la alcaldía de Manizales- Instituto de Cultura y Turismo, Gobernación de Caldas, alcaldía de Neira-Caldas; y algunas entidades privadas, dentro de las cuales se resaltan, la Corporación Natus y las JAC departamentales de Caldas, para el desarrollo de proyectos de naturaleza artística, emprendimientos culturales y capacitaciones en procesos artísticos y culturales. Acorde con la trayectoria adquirida, la entidad se ha especializado en la ejecución de programas y proyectos sociales con poblaciones vulnerables, adolescentes, adultos mayores y primera infancia; orientados al desarrollo de habilidades para la vida y la intervención psicosocial, salud mental, trabajo con el adulto mayor, programas de logística y apoyo a la realización de los lineamientos de la política pública de la ciudad de Manizales. Dentro de los últimos procesos artísticos en los que se destaca el trabajo de ASOPIREC, se encuentra el proyecto ejecutado en el año 2020 con el Instituto de Cultura y Turismo de Caldas, el cual contó con el apoyo de un equipo de trabajo transdisciplinar, para la difusión de mensajes alusivos a la formación en cultura ciudadana de los habitantes de la ciudad de Manizales, a través de intervenciones artísticas, recreo-deportivas, dancísticas y de teatro en la calle. Con este proyecto, se logró llevar a cabo 3 puestas en escena para la divulgación de los valores de la campaña y el posicionamiento de la conciencia para el apropiado comportamiento vial de los ciudadanos.

Describa los insumos y argumentos que permitan analizar y concluir que la organización proponente es la única que ha ejecutado el proyecto, indicando los años de ejecución (Recuerde que se debe aportar el 10% de cofinanciación en recursos propios):	En alianza con la corporación Natus y la federación departamental de JAC de Caldas, la Asociación Psicosocial con Responsabilidad Corporativa (ASOPIREC) de forma exclusiva viene apoyando e interviniendo los distintos sectores vulnerables de los municipios del departamento de Caldas: Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas; con la ejecución del proyecto "SUEÑOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS EN LOS MUNICIPIOS DEL NORTE DE CALDAS¨. Durante la realización de este proyecto, desde el año 2018, ASOPIREC ha adelantado una labor de reconocimiento de capacidades de la población para el desarrollo de procesos artísticos y culturales desde los territorios, potenciando el sector de las artes de cada municipio, mediante el desarrollo de actividades y talleres que benefician a personas con discapacidad, limitaciones socioeconómicas y con necesidades de carácter psicosocial. Con base en la labor de la entidad, vale recalcar la proyección social y cultural que ha emprendido ASOPIREC de forma sinigual, al invertir en el apoyo a personas con grados de vulnerabilidad humana, haciendo uso del arte, la música, la danza y el canto, como generador y transformador de tejido social del departamento de Caldas. Todo enmarcado desde la normatividad de la reinversión social según las actividades meritorias como entidad sin ánimo de lucro de impacto social y cultural. Es así como, con este proyecto, la Asociación Psicosocial con Responsabilidad Corporativa (ASOPIREC) propone seguir impulsando el fortalecimiento del tejido social del departamento de Caldas a través del arte, la música, la danza, el canto y el teatro.

3. COMPONENTES DEL PROYECTO	
3.1. Justificación del proyecto: **Describa el problema que se va a solucionar y que argumenta la necesidad y alcance de realizar el proyecto, cuál es la pertinencia del proyecto y su valoración social, por qué es necesario para la comunidad**	Los municipios de Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas, poseen actualmente cerca de 600 de personas en situaciones de vulnerabilidad humana (personas con discapacidad, adultos mayores, adolescentes con problemas de drogadicción, población LGTBI, víctimas del conflicto armado), por lo que, es indispensable crear programas de impacto social desde los territorios, con otras metodologías, que promuevan el diseño de instrumentos para la resolución de necesidades, a través del arte y la cultura. El proyecto ¨SUEÑOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS EN LOS MUNICIPIOS DEL NORTE DE CALDAS¨ propone articular los saberes de los habitantes de los municipios de Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas; mediante el reconocimiento de capacidades y el fortalecimiento de habilidades artísticas y creativas, a fin de potenciar la generación emprendimientos, que viabilicen el progreso de la calidad de vida sus habitantes. Es importante recalcar el impacto positivo que generan las propuestas creativas con énfasis restaurativo, en las personas en condición de vulnerabilidad de estos municipios; quiénes requieren, por la diversidad y las características de su población, cambios de base en las formas de intervenir su realidad. Al día de hoy, por medio de las juntas de acción comunal, se han clasificado a las personas por el grado de vulnerabilidad, encontrándose en el nivel alto: niñ@s, adolescentes con problemas de drogadicción, desplazados, personas con discapacidad, adultos mayores y personas de la comunidad LGTBI. Así, desde la cultura, ASOPIREC busca mitigar las diferentes problemáticas de estas poblaciones, apoyando en el desarrollo psicoemocional, laboral y de adquisión de nuevos conocimientos para la vida, con capacitaciones de empredimiento y talleres de formación artísitica y cultural, en áreas tales como: danza, música instrumental, técnica vocal, pintura y teatro.

3.2 Descripción del proyecto: **Señale en qué consiste el proyecto, sus diferentes etapas o fases, cómo va a ser organizado, qué actividades de seguimiento y evaluación se desarrollarán de acuerdo con el objetivo y metas propuestas, alianzas y gestión con otras organizaciones.** **Además, describa la estrategia que se utilizará para la ejecución del proyecto de manera presencial, semipresencial o virtual en/desde diferentes escenarios utilizando, entre otros, medios de comunicación comunitarios, regionales, públicos, universitarios, medios digitales y tecnológicos que garanticen el disfrute, y reconocimiento del patrimonio cultural de manera democrática y segura, aplicando las medidas impartidas por las autoridades nacionales, territoriales y los protocolos de protección y bioseguridad en momentos de crisis por la emergencia sanitaria como consecuencia de la pandemia.**	El proyecto ¨SUEÑOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS EN LOS MUNICIPIOS DEL NORTE DE CALDAS¨ consiste en el desarrollo de un programa de formación en artes y cultura, dirigido a habitantes de los municipios del norte del de partamento de Caldas (Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas), que se encuentran en situación de vulnerabilidad. Para su ejecución se propone inicialmente, realizar un levantamiento de información que permita el reconocimiento y la caracaterización de las personas en condiciones de vulnerabilidad. Según los datos y el análisis de los resultados, se organizarán y clasificarán los estudiantes en función de unos intereses y, de acuerdo, a una oferta de talleres de formación artística y cultural, que podría variar entre: talleres de artesanías, pintura, instrumentos musicales, fabricación de instrumentos, cocina, formulación de proyectos innovadores en el sector cultura, entre otros. Para el desarrollo de los talleres, se entregará a cada estudiante un kit de materiales que le permita participar en las distintas actividades, a lo largo de las sesiones de la materia. Igualmente, se espera, a través del arte y la cultura, generar propuestas y acciones de mejora con los estudiantes, que facilite la toma de decisiones con respecto a factores de seguridad, el mejoramiento socio-cultural de los barrios y a la creación de emprendimientos creativos. La difusión se realizará por medio de las plataformas digitales, emisoras y canales de tv comunitarios y municipales; perifoneo, avisos publicitarios, vallas y pancartas. En total, Se espera dictar aproximandamente 20 talleres culturales y artísticos por municipio, durante 4 meses calendario, con el fin de formar replicadores de aprendizajes, consolidar emprendimientos y así, mejorar y transformar los contextos sociales de una forma positiva y adecuada.
3.3 Objetivo general (el qué): **Describa qué se quiere lograr directamente con el proyecto, es decir, cuál es el propósito que el proyecto pretende alcanzar (debe estar relacionado directamente con la justificación), señale uno (1) solo.**	Mejorar las condiciones de vida de los habitantes de los municipios del norte de Caldas, Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas; mediante el fortalecimiento de capacidades artísticas y la oferta de talleres de emprendimiento cultural, para la generación de oportunidades de vida a personas en situación de vulnerabilidad.

3.4 Población beneficiada

Tipo de población	Número o cantidad
a. Personas asistentes a un espacio físico y/o a través de medios digitales (audiencia virtual o remota)	500
b. Artistas, formadores, sabedores tradicionales, investigadores, desarrolladores, programadores, diseñadores o talleristas participantes que harán parte de la ejecución del proyecto	70
c. Personas que se encargan de logística, producción, promoción y difusión del proyecto.	30
TOTAL, POBLACIÓN BENEFICIADA (Sumatoria de las cantidades señaladas en los literales a, b y c)	600

3.4.1. Características de la población a la que se pretende beneficiar (edad, género, nivel de educación, nivel socioeconómico, condiciones sociales o culturales específicas que ameriten hacerse evidentes) con el proyecto:

Habitantes de los municipios de Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas, que se encuentran en situación de vulnerabilidad, adultos mayores, niños y niñas; adolescentes con problemas de farmacodependencia, comunidades LGTBI, madres embarazadas y solteras; personas en situaciones de discapacidad y/o víctimas del conflicto armado en Colombia.

Son poblaciones de los municipios de Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas. Con las siguientes características socio-demográficas:

Aránzazu es un municipio del departamento de Caldas, ubicado en la región centro occidente de Colombia, con una población de 12.181 habitantes, aproximadamente. El municipio está ubicado al norte del departamento, a 52 kilómetros de la capital del departamento, población 9854.

Pácora es un municipio situado en el norte del departamento de Caldas, sobre la Cordillera Central de Los Andes en Colombia. Limita al norte y al Oriente con el Municipio de Aguadas, al Occidente con el Municipio de Marmato y al sur con los Municipios de Salamina y La Merced. Fue fundado el 12 de octubre de 1832, población 13.214.

Salamina es un municipio colombiano en el departamento de Caldas. La población fue fundada en 1825, Salamina es conocida como "La ciudad luz" de Caldas pues de allí han salido numerosos poetas, músicos actores y escritores.
El municipio se encuentra localizado en el centro de la subregión del Norte caldense a 1822 m s. n. m.; con una temperatura promedio de 19 °C. La extensión del municipio son 403,54 km² y una población de 31.764 habitantes según el censo de 2005.
Fue declarada Monumento Nacional y perteneciente al Paisaje Cultural Cafetero. Además hace parte de la Red de pueblos patrimonio de Colombia.

Aguadas es un municipio colombiano ubicado al norte del departamento de Caldas. Aguadas ofrece a los visitantes su centro histórico, declarado Monumento Nacional en 1982.
Cuenta con un clima templado gracias a la variedad de pisos térmicos que van del cálido al páramo. Hace parte de la Red de pueblos patrimonio de Colombia.
Este municipio caldense, conocido como la ciudad de las brumas, por su constante niebla, se encuentra ubicado en la parte norte del departamento. Además de la fama de los sombreros aguadeños (de iraca),
Otro de sus principales atractivos es el Festival Nacional del Pasillo Colombiano, evento que le mereció el reconocimiento como la capital del Pasillo Colombiano.
Limita por el norte con Abejorral, por el oriente con Sonsón, por el suroriente con Salamina por el sur con Pácora, por el occidente con Caramanta y Valparaíso, y por el noroccidente con La Pintada.

3.5. Estructura Organizacional: Describa la estructura organizacional de la organización proponente:

La asociacion consta en su junta directiva de: presidente, tesorera y secretaria.

3.6. OBLIGACIONES ESPECIALES, METAS (PRODUCTOS)	
Meta 1	Brindar servicios de apoyo mediante la ejecución de 20 talleres para la generación de ingresos económicos a grupos artísticos y culturales de los municipios del Norte de Caldas (Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas).
Meta 2	Dirigir 20 talleres de formación en música, danza, artes y teatro a los habitantes de los municipios de Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas; a fin de intervenir y mejorar la oferta artística y cultural de las poblaciones más vulnerables de la región.
Meta 3	Organizar 10 exhibiciones artísticas y culturales en las casas de la cultura de los municipios de Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas; orientadas a promover y difundir los trabajos de los estudiantes, así como, consolidar espacios de goce y recreación que garantice el disfrute de la población.
Meta 4	Desarrollar 15 conferencias en el marco de las muestras artísticas, dirigidas a los habitantes de los municipios de Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas; en temas como saberes y tradiciones culturales de los pueblos del Norte del departamento de Caldas.
Meta 5	Implementar la estrategia de seguimiento y evaluación.
Meta 6	

3.7. CRONOGRAMA: A continuación, el proponente deberá describir cómo va a lograr el objetivo y las metas propuestas en el numeral anterior, 3.6, por medio de las actividades y en las fechas que propone para ello).			
FECHA DE INICIO DEL PROYECTO (DD/MM/AAAA)	01/02/2022		
FECHA DE FINALIZACIÓN DEL PROYECTO (DD/MM/AAAA)	30/06/2022		
ITEM	**ACTIVIDAD**	**FECHA INICIO**	**FECHAN FINAL**
Meta 1.	Brindar servicios de apoyo mediante la ejecución de 20 talleres para la generación de ingresos económicos a grupos artísticos y culturales de los municipios del Norte de Caldas (Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas).	01/02/2022	30/04/2022
Meta 2.	Dirigir 20 talleres de formación en música, danza, artes y teatro a los habitantes de los municipios de Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas; a fin de intervenir y mejorar la oferta artística y cultural de las poblaciones más vulnerables de la región.	01/03/2022	31/05/2022
Meta 3.	Organizar 10 exhibiciones artísticas y culturales en las casas de la cultura de los municipios de Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas; orientadas a promover y difundir los trabajos de los estudiantes, así como, consolidar espacios de goce y recreación que garantice el disfrute de la población.	01/04/2022	27/05/2022
Meta 4.	Desarrollar 15 conferencias en el marco de las muestras artísticas, dirigidas a los habitantes de los municipios de Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas; en temas como saberes y tradiciones culturales de los pueblos del Norte del departamento de Caldas.	25/03/2022	30/04/2022
Meta 5.	Implementar la estrategia de seguimiento y evaluación.	15/02/2022	30/06/2022

3.8. PRESUPUESTO GENERAL – Convocatoria 2022

PRESUPUESTO DE EGRESOS (Gastos)		INGRESOS (Fuentes de Financiación)	
Rubro	**(1) Vr. Total ($)**	**(2) Recursos solicitados al Ministerio de Cultura ($)**	**(3) Ingresos propios de la organización proponente ($)**
Equipo de Trabajo			
Honorarios Artistas Nacionales	$0	$0	$0
Honorarios Artistas Internacionales	$0	$0	$0
Honorarios talleristas o formadores	$20.000.000	$20.000.000	$0
Honorarios equipo de dirección y realización: Director General, Productor, Coordinadores, Presentadores u otros	$20.000.000	$20.000.000	$0
Honorarios Diseñadores, Desarrolladores, Programadores u otros	$50.000.000	$50.000.000	$0
Honorarios Investigadores	$0	$0	$0
Honorarios Personal Técnico	$30.000.000	$30.000.000	$0
Honorario Personal Logístico	$15.000.000	$15.000.000	$0
Premios, reconocimientos, becas	$20.000.000	$20.000.000	$0
Otros Especificar	$0	$0	$0
Sub Total	$155.000.000	$155.000.000	$0
Alquileres			
Sonido, iluminación, equipos especializados	$100.000.000	$100.000.000	$0
Tarimas y Sillas	$50.000.000	$50.000.000	$0
Escenarios, salones, otros espacios	$100.000.000	$100.000.000	$0
Vallas y Cerramientos	$0	$0	$0
Baños Públicos	$0	$0	$0
Plantas Eléctricas	$0	$0	$0
Pisos, carpas	$45.000.000	$45.000.000	$0
Otros Especificar	$0	$0	$0
Sub Total	$295.000.000	$295.000.000	$0
Producción			
Acometidas, conexiones eléctricas o digitales	$0	$0	$0
Pisos	$0	$0	$0
Montajes de exposiciones, eventos u otros	$100.000.000	$100.000.000	$0
Diseño y realización de escenografía	$100.000.000	$100.000.000	$0
Diseño y realización de utilería	$0	$0	$0
Diseño y realización de maquillaje, pelucas y peinados	$0	$0	$0
Diseño y realización de vestuario, calzado, y tocados	$0	$0	$0
Otros Especificar	$0	$0	$0

Sub Total	$200.000.000	$200.000.000	$0
Transportes			
Tiquetes aéreos	$0	$0	$0
Transporte terrestre	$0	$0	$0
Transporte local (carros, taxis, buses, camiones)	$0	$0	$0
Carga y Escenografía	$0	$0	$0
Otros especificar	$0	$0	$0
Sub Total	$0	$0	$0
Alojamiento y Alimentación y Gastos de Viaje			
Hoteles y Alojamientos	$0	$0	$0
Alimentación	$0	$0	$0
Viáticos	$0	$0	$0
Hidratación, refrigerios	$0	$0	$0
Sub Total	$0	$0	$0
Difusión y Publicidad			
Diseño y realización de páginas web, diseño en redes sociales, diseño en medios digitales, impresión y producción de piezas, entre otros	$40.000.000	$0	$40.000.000
Pauta en medios	$18.000.000	$0	$18.000.000
Producción y transmisión por radio y/o televisión y/o medios digitales en directo o en diferido	$50.000.000	$50.000.000	$0
Otros especificar logística en general	$20.000.000	$0	$20.000.000
Sub Total	$128.000.000	$50.000.000	$78.000.000
Derechos de autor			
Permisos – Derechos de autor	$0	$0	$0
Sub Total	$0	$0	$0
Sub Total			
VALOR TOTAL PROYECTO: Sumatoria columnas (2) + (3)	$778.000.000	$0	$0
SUB TOTALES	$0	$700.000.000	$78.000.000

4. IMPACTOS	
Señale el nombre del(os) espacio(s) y/o escenarios donde se ejecutará el proyecto .	Los sitios ubicados para el desarrollo de estos proyectos culturales serán las casas de cultura de cada uno de estos municipios, barrios - comunas y colegios con intenciones de transformaciones culturales. Se espera llegar a más de 600 personas de los municipios del norte de Caldas (Aránzazu, Salamina, Pacora y Aguadas) en situación de vulnerabilidad y, lograr a través del arte, la transformación del tejido social, con el desarrollo de herramientas y el reconocimiento de habilidades para la vida y el emprendimiento de sus propios proyectos.
Indique los medios digitales y/o medios de comunicación comunitaria que se utilizarán para ejecutar el proyecto.	Redes sociales en general, radio, tv, prensa, plataformas digitales (WhatsApp y Facebook).Canales de tv y emisoras comunitarias. Periódicos locales y regionales, perifoneo en cada uno de los municipios, vallas y pancartas publicitarias.
Tomando en cuenta la estructura organizacional de la entidad, cuál es el esquema de organización para la ejecución del proyecto. Indique roles, responsabilidades y formación.	coordinación general: Representante legal, psicólogo social o profesional cultural especialista en intervenciones psicosociales y responsabilidad social empresarial. Conocedor de proyectos sociales y culturales en cuanto a su creación, ejecución y análisis.Es la persona encargada de gestionar y sacar todo el Proyecto Adelante desde la ejecución general, especialista en ejecución de proyectos y intervenciones psicosociales o artísticas-culturales.Coordinador cultural: Es la persona profesional especializada en Desarrollo cultural y artístico, con gran experiencia en desarrollo de proyectos culturales y artísticos que apoya y desarrolla las diferentes capacitaciones artísticas y culturales para la población vulnerable de los municipios del departamento de Caldas, (Aránzazu, Salamina, Pacora y aguadas). Profesional cultural con amplia trayectoria en ejecución de proyectos culturales.Es la persona que Desarrolla las capacitaciones especificas según las necesidades y las características de las poblaciones vulnerables de los municipios del norte de caldas. (Aránzazu, Salamina, Pacora y aguadas).
Describa cómo está conformado el equipo misional, técnico y administrativo para cumplir con el objeto de la propuesta:	coordinación general: Es la persona encargada de gestionar y sacar todo el Proyecto Adelante desde la ejecución general, especialista en ejecución de proyectos y intervenciones psicosociales o artísticas-culturales.Coordinador cultural: Es la persona especializada en Desarrollo cultural y artístico, que apoya y desarrolla las diferentes capacitaciones artísticas y culturales para la población vulnerable de los municipios del departamento de Caldas. Profesional culturalEs la persona que Desarrolla las capacitaciones especificas según las necesidades y las características de las poblaciones vulnerables de los municipios del norte de caldas.